

WOJCIECH JACHNA SQUAD **AD ASTRA**



Jachna Squad po trzech latach przerwy powracił z albumem "Ad Astra" otwierającym nowy rozdział w historii grupy. Na stanowisku perkusisty pojawił się Rafał Gorzycki, współpracujący z Wojtkiem Jachną wiele lat temu w kultowym Sing Sing Penelope.

Pod względem muzycznym "Ad Astra" przynosi najbardziej dojrzałe, subtelne i akustyczne brzmienie, pełne przestrzeni i wykorzystujące poszczególne instrumenty w większym stopniu jako narzędzia budowania impresjonistycznego nastroju niż operowania mocną ekspresją.

Płytę tworzy sześć utworów o dość jednorodnej stylistyce, w którą wpasowała się też wariacja na temat kompozycji Karola Szymanowskiego – "Violin Concerto No.2 Op. 61". Delikatne fortepianowe pasáže osnute wokół powściągliwych partii perkusyjnych dają sporo przestrzeni melancholijnej, zatopionej jakby w ponadczasowej refleksji o świecie grze Wojciecha Jachny, którego trąbkę rozpoznaje się od niemal pierwszego dźwięku. Na tym tle nieco innym językiem przemawia "Bleak Sun" oraz „Guardian of the Mountain”- transowe kompozycje Rafała Gorzyckiego, z mocnymi akcentami rytmicznymi.

Od 2026 roku do Squadu dołącza kontrabasista Ksawery Wójciński, grając koncerty i wnosząc nowe elementy do muzyki grupy.

Jacek Cichocki - fortepian, Moog, instrumenty klawiszowe

Marek Malinowski - gitara elektryczna

Ksawery Wójciński- kontrabas, bass

Rafał Gorzycki - perkusja, instrumenty perkusyjne

Wojciech Jachna - trąbka, elektronika

Kompozycje: Wojciech Jachna (1, 3, 4), Rafał Gorzycki (5, 6), Karol Szymanowski (2)

Aranżacje: Wojciech Jachna Squad

Zarejestrowano w dniach 1-2 czerwca 2024 w TONN Studio w Łodzi

Realizacja nagrań: Maciej Staniecki

Miks i mastering: Marcin Bociński "legatomastering"

Zdjęcie na okładce: Dariusz Bareya

Zdjęcie zespołu: Konrad Żelazo

Liner notes: Marek Romański

Projekt i opracowanie graficzne: Robert Szumigalski i Kasia Szumigalska

<https://open.spotify.com/album/6xBITc7xrLzKRqh71JUI2q>